

25 квітня 2017 р.

10.00 – 15.00.

**КРУГЛИЙ СТИЛ: «ЗБЕРЕГТИ КУЛЬТУРНУ СПАДЩИНУ
СЛОБОЖАНЩИНИ – БЕЗЦІННЕ СХОВИЩЕ
ІСТОРИЧНОЇ ПАМ'ЯТІ»**

Керівники круглого столу: **Світлана Анатоліївна Бахтіна**,
завідувач відділу пам'яток історії ОКЗ «Харківський науково-методичний
центр охорони культурної спадщини»,
Вікторія Павлівна Нарожна, науковий співробітник відділу пам'яток
історії ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони
культурної спадщини»

Засідання секції розпочинається о 10 год.
у приміщенні бібліотеки Харківського національного університету
міського господарства імені О. М. Бекетова

1. **Бахтіна Світлана Анатоліївна**, завідувач відділу пам'яток історії ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони культурної спадщини» (м. Харків, Україна): *«Пам'ятки історії, монументального мистецтва та архітектури м. Харкова і Харківської області: історія складання переліку об'єктів культурної спадщини».*
2. **Нарожна Вікторія Павлівна**, науковий співробітник відділу пам'яток історії ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони культурної спадщини» (м. Харків, Україна): *«Пам'ятки історії, історії та архітектури – багатоквартирні будинки: предмет охорони пам'ятки».*
3. **Новгородов Володимир Євгенович**, дійсний член ICOMOS, член-кореспондент Української академії архітектури, член Національної спілки архітекторів України (м. Харків, Україна): *«Щодо функції органу охорони культурної спадщини на території Харківської області. Поділ повноважень між Управлінням культури і туризму та Департаментом містобудування та архітектури Харківської облдержадміністрації».*
4. **Роман Чумак**, адвокат; **Олена Борисова**, член ініціативної групи мешканців будинку по вул. Чернишевській, 88 (м. Харків,

Україна): *«Про стан збереження пам'ятки архітектури – будинку по вулиці Чернишевській, 88».*

5. **Красиков Михайло Михайлович**, кандидат філологічних наук, директор Харківського відділення Українського етнологічного центру Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського НАН України, доцент кафедри етики, естетики та історії культури Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут», директор Етнографічного музею «Слобожанські скарби» імені Г. Хоткевича НТУ «ХПІ» (м. Харків, Україна): *«Нове будівництво в історичному центрі Харкова».*

14.00 – 17.00

ПРЕЗЕНТАЦІЯ ВИДАНЬ ТА ДОКУМЕНТАЛЬНИХ ФІЛЬМІВ

Керівник: **Лариса Миколаївна Колесникова**,
молодший науковий співробітник відділу пам'яток історії
ОКЗ «Харківський науково-методичний центр охорони
культурної спадщини»

Розпочинається о 14 год. у приміщенні бібліотеки Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова

1. Презентація видань освітянського краєзнавства Харківщини за 2016–2017 рр. (повідомлення **Безрукової Тетяни Миколаївни**, керівника клубу «Краєзнавець» районного центру дитячої та юнацької творчості Харківської районної ради, почесний член Національної спілки краєзнавців України, делегат IV з'їзду Національної спілки краєзнавців України, почесний громадянин

- Будянської селищної ради, громадський інспектор з охорони пам'яток Харківської області).
2. Книга: О. І. Вовк **Постать Василя Каразіна в історіографії / О. І. Вовк ; наук. ред. С. М. Куделко. – Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. – 328 с. (повідомлення **Вовк Ольги Ігорівни**, кандидата історичних наук, заступника директора Центру краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна).**
 3. Книга: Т. Ф. Давидич, Л. В. Качемцева **Еклектика в архітектурі. – Х.: Гуманитарний центр, 2016. – 266 с. (повідомлення **Давидич Тетяни Феліксівни**, кандидата архітектури Харківського національного університету будівництва і архітектури і **Качемцевої Любові Володимирівни**, доцента ХНУБА).**
 4. Біобібліографічний покажчик: **Тетяна Миколаївна Безрукова – педагог і краєзнавець / Харків. держ. наук. б-ка ім. В. Г. Короленка; [уклад. О. М. Дмитрієва; наук. ред. С. М. Куделко; вступ ст. І. Ю. Можейко, Г. І. Іванцової]. – Х.: ХДНБ, 2017. – 72 с. – (Краєзнавці Слобожанщини; вип. 13) (повідомлення **Дмитрієвої Олени Миколаївни**, головного бібліотекаря Харківської державної наукової бібліотеки імені В. Г. Короленка).**
 5. Книга: І. М. Жуковський **Крах: История расцвета и гибели строительной науки в Харькове. – Х.: Мачулин, 2016. – 24 с. (повідомлення **Жуковського Ігоря Миколайовича**, головного спеціаліста «Промбуд НДІпроект» (1966–2004), громадського інспектора з охорони культурної спадщини Харківської області).**
 6. Збірка: Г. С. Крахмальова. **Гроты и их потомки. – Х.: Курсор, 2017 (повідомлення **Крахмальнової Галини Сергіївни**, громадського інспектора з охорони культурної спадщини Харківської області, члена ради Харківського дворянського зібрання).**
 7. Книга: С. Л. Маховська **«Ой з-за гори старостоньки...»: Весільні традиції Слобожанщини кінця ХІХ – початку ХХІ ст. / С. Л. Маховська ; Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України. – К.: ПП «Фоліант», 2014. – 316 с. : іл. – Бібліогр.: с. 229–254 (повідомлення **Маховської Світлани Леонідівни**, кандидата історичних наук, заступника директора-завідувача Музею-архіву народної культури Українського Полісся Державного наукового центру захисту культурної спадщини від техногенних катастроф (м. Київ).**

8. Книга: В. С. Немцова Харьковская художественная школа середины 17 – конца 20 ст. (повідомлення **Немцової Валентини Сергіївни**, кандидата мистецтвознавства).
9. Книга: Е. А. Плотичер Слово о родном городе. – 2-е изд., доп., перераб. – Х.: Золотые страницы, 2017. – 347 с. (повідомлення **Плотічера Євгена Анатолійовича**, краєзнавця).
10. Книга: М. Привалов. Род Мандрыки: генеалогия, родословная таблица, поколенная роспись. – Спб, 2015. – 372 с. (повідомлення **Раєнка Леоніда Вадимовича**, краєзнавця громадського інспектора з охорони культурної спадщини Харківської області, заслуженого філателіста України).
11. Книга: Василь Григорович Кричевський: Хрестоматія. – Том I. 1891–1943 рр. / передм. І. О. Ходак; упорядн. тому О. О. Савчук. – Х.: Видавець Савчук О. О., 2016. – 532 с., 472 іл. – Серія «Слобожанський світ». – Випуск 10. (повідомлення **Савчука Олександра Олеговича**, кандидата філософських наук, доцента кафедри теорії культури і філософії науки Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна).
12. Книга: Федір Вовк. Студії з української етнографії та антропології: Нова редакція / Федір Вовк; передм. О. Г. Таран; прим. О. Г. Таран, С. Л. Маховської, Ю. С. Буйських; упорядн. О. О. Савчук. – Х.: Видавець Савчук О. О., 2015. – 464 с. ; 199 іл. (повідомлення **Савчука Олександра Олеговича**, кандидата філософських наук, доцента кафедри теорії культури і філософії науки Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна).
13. Альбом фотографій: Дмитро Яворницький. Дніпрові пороги: Альбом фотографій з географічно-історичним нарисом / Дмитро Яворницький ; передм. та прим. О. Ю. Власова ; упоряд. О. О. Савчука. – Х.: Видавець Савчук О. О. – 2016. – 194 с.; 119 іл. – Серія «Слобожанський світ». – Випуск 9. (повідомлення **Савчука Олександра Олеговича**, кандидата філософських наук, доцента кафедри теорії культури і філософії науки Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна).
14. «Матеріали до діалектного словника центральної Слобожанщини (Харківщини)». – Вип. 3. – 2015 р. (повідомлення **Сагаровського Анатолія Ананійовича**, кандидата філологічних наук, доцента кафедри української мови ХНУ ім. В. Н. Каразіна (1964–2014 рр.)).
15. Книга: М. В. Ручкін. Ванда Биневская: Женщина-снайпер, женщина-парашютист, женщина-загадка: К 90-летию чешской ге-

- роини, освобождавшей Украину в 1943 году. – Х.: Поліграфіст, 2017. – 128 с., с ілл. (повідомлення **Саяного Михайла Івановича**, директора Зміївського краєзнавчого музею, заслуженого працівника культури України, громадського інспектора з охорони культурної спадщини Харківської області, почесного громадянина Зміївського району).
16. Книга: Л. В. Северіна. Що ви знаєте про школу? – К.: Українське видавництво, 2015. – 60 с. (повідомлення **Северіної Лорини Володимирівни**, психолога-методиста, вчителя-методиста ЗОШ І–ІІІ ст. № 54).
 17. Збірка: «Поезія моїх земляків» (редактор Л. І. Селіверстова, упорядник Л. Н. Ключко). – Х.: видавництво Ткаченко, 2016. (повідомлення **Селіверстової Лариси Іванівни**, кандидата філологічних наук, доцента кафедри української та російської мов як іноземних Центру міжнародної освіти Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна).
 18. Книга: М. О. Семенова. Етнокультурне виховання дітей та молоді: Навчальний посібник. Част. 1. Сценарії народознавчих дійств. – Х.: Ексклюзив, 2017. – 92 с. (повідомлення **Семенової Мирослави Олександрівни**, кандидата педагогічних наук, доцента кафедри педагогіки та психології Харківської гуманітарно-педагогічної академії).
 19. Книга: Р. И. Сойма. От Основы до Рима: Очерк жизни и творчества Андрея Валериановича Квитки. – Х.: Типографія «Мадрид», 2016. – 136 с. (повідомлення **Сойми Романа Йосиповича**, краєзнавця, м. Харків).
 20. Альбом: Андрей Корнев, Владимир Тарасов, Станислав Эллис «Живи, и умирать не надо!» [альбом / монографічне дослідження]: Творческое наследие Владислава Эллиса и Владимира Одинокова. 1945–1947 гг.: Стихи и иллюстрации, созданные в лагере для перемещенных лиц. – Х.: Раритети України, 2016. – 112 с. – (Структури повсякденності = Структури повсякденності) (повідомлення **Тарасова Володимира Володимировича**, кандидата історичних наук, доцента, завідувача кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Харківської державної академії дизайну та мистецтв).
 21. Монографія: Ирина Скубий. Торговля в Харкове в роки НЕПу (1921–1929): Економіка та повсякденність. – Х.: Раритети України, 2017. – 308 с. – (Структури повсякденності) (повідомлення

- Тарасова Володимира Володимировича**, кандидата історичних наук, доцента, зав. каф. соціально-гуманітарних дисциплін Харківської державної академії дизайну та мистецтв).
22. Книга: Харьковская кондитерская этикетка. 1950-е – 1990-е / Автор-составитель С. Шлемич; под ред. В. Егоровой; вступ ст. В. Егоровой, А. Корнева. – Х.: Раритеты Украины, 2017. – 128 с. – (Моя коллекция; альбом № 3) (повідомлення **Тарасова Володимира Володимировича**, кандидата історичних наук, доцента, завідувача кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Харківської державної академії дизайну та мистецтв).
 23. Книга: Володимир Тарасов. Образ перебудови (1985–1991): проблема термінології та інтерпретації / Друге вид., допов. [монографія]. – Х.: Раритети України, 2016. – 120 с. (повідомлення **Тарасова Володимира Володимировича**, кандидата історичних наук, доцента, завідувача кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Харківської державної академії дизайну та мистецтв).
 24. Альбом: Валерій Завершинський – Олександр Опарій: петриківські мотиви у мистецтві декоративного розпису / за ред. доц. Н. Мархайчук [альбом / монографічне дослідження] – Х.: Раритети України, 2017. – 168 с. – (Майстри українського фарфору та фаянсу; альбом № 2) (повідомлення **Тарасова Володимира Володимировича**, кандидата історичних наук, доцента, завідувача кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Харківської державної академії дизайну та мистецтв).
 25. Каталог виставки: Києво-межигірський фаянс. Каталог виставки / НМУНДМ, Асоціація дослідників фарфору і фаянсу. – Х.: Раритети України, 2017. – 72 с. – (Майстри українського фарфору та фаянсу; мала серія) (повідомлення **Тарасова Володимира Володимировича**, кандидата історичних наук, доцента, завідувача кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Харківської державної академії дизайну та мистецтв).
 26. Книга: Л. В. Ушкалов «Ловитва невловного птаха: Життя Григорія Сковороди». – Х.: Дух і літера, 2017. – 368 с. – Серія «Поста-ті культури» (повідомлення **Ушкалова Леоніда Володимировича**, доктора філологічних наук, професора Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди).
 27. Книга: Реабілітовані історією. Харківська область. Книга 2. 1934–1937. К.; Х.: Оригінал, 2014. – 672 с. (повідомлення **Шуйського Ігоря Володимировича**, історика, почесного краєзнав-

- ця Національної спілки краєзнавців України, старшого наукового редактора редакційно-видавничої групи Харківського тому серії «Реабілітовані історією»).
28. Монографія: О. В. Щербань. Глиняний посуд в народній культурі харчування українців Наддніпрянщини (друга половина ХІХ – початок ХХІ століття). Монографія. – Х.: Видавець Олександр Савчук, 2017. – 272 с. (Повідомлення **Щербань Олени Василівни**, старшого викладача Харківської державної академії культури (Харків, Україна).
 29. Збірка: Мистецька родина Бенуа – Лансере – Серебрякових: Мистецтвознавча та краєзнавча екскурсія / укладач Яковенко Г. Г. / – с. Веселе, с. Нескучне Харківського району, 1916. – 31 с. (повідомлення **Яковенко Галини Григорівни**, кандидата історичних наук, доцента кафедри всесвітньої історії Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди, методиста з охорони пам'яток відділу культури і туризму Харківської райдержадміністрації).
 30. Документальний фільм про Михайла Петренка (автори проекту М. Шакін, Л. Щибря) (повідомлення **Шакіна Миколи Івановича**, кандидата технічних наук, професора та члена Наглядової Ради Харківського національного технічного університету імені Петра Василенка, члена національної спілки журналістів, краєзнавців та спілки археологів України, почесного члена національної спілки письменників України, лауреата Всеукраїнської літературно-мистецької премії імені П. Тронька, М. Чабанівського, М. Петренка, П. Василенка, Д. Яворницького, головного редактора літературного журналу «Сіверський Дінець», Почесного краєзнавця Донеччини (сmt Печеніги Печенізького р-ну Харківської обл., Україна), **Щибрі Леоніда Івановича**, члена національної спілки журналістів, краєзнавців України, кінорежисера, лауреата Всеукраїнської літературної премії імені М. Чабанівського, М. Петренка, П. Василенка (м. Ізюм Харківської обл., Україна).
 31. Документальний фільм «Пошук портрета Михайла Петренка» (автори проекту М. Шакін, Л. Щибря) (повідомлення **Шакіна Миколи Івановича**, кандидата технічних наук, професора та члена Наглядової Ради Харківського національного технічного університету імені Петра Василенка, члена національної спілки журналістів, краєзнавців та спілки археологів України, почес-

ного члена національної спілки письменників України, лауреата Всеукраїнської літературно-мистецької премії імені П. Тронька, М. Чабанівського, М. Петренка, П. Василенка, Д. Яворницького, головного редактора літературного журналу «Сіверський Дінець», Почесного краєзнавця Донеччини (сmt Печеніги Печенізького р-ну Харківської обл., Україна), **Щибрі Леоніда Івановича**, члена національної спілки журналістів, краєзнавців України, кінорежисера, лауреата Всеукраїнської літературної премії імені М. Чабанівського, М. Петренка, П. Василенка (м. Ізюм Харківської обл., Україна).