



ІГНАТКІН ІВАН ОЛЕКСАНДРОВИЧ

**Директор Харківського інституту
інженерів комунального будівництва
(1941-1944 рр.)**

ІГНАТКІН ІВАН ОЛЕКСАНДРОВИЧ (1907-1991)

Директор ХІКБ (1941–1944 рр.)
Доктор архітектури
Відомий діяч у галузі історії архітектури й
охорони містобудівної та
архітектурної спадщини України
Дійсний член Радянського комітету
Міжнародної ради з питань пам'ятників
і визначних місць при ЮНЕСКО

Іван Олександрович Ігнаткін народився 8 лютого 1907 року на руднику Ірмино (на Луганщині) в родині шахтаря. Батьки – уродженці с. Жуковці Орловської губернії Кромського повіту. Із 1906 р. родина переїхала на Донбас, до Ворошиловградської області. Із 1923 р. юнак почав працювати.

1923–1928 рр. – підручний слюсаря на коксохімічному заводі в м. Єнакієво, згодом – прибиральник породи і кріпильник в шахті № 1 «Ірмино».

1928–1932 рр. – студент архітектурного факультету Харківського інженерно-будівельного інституту (зараз – Харківський національний технічний університет будівництва та архітектури).

Із 1932 р. – працює інженером у проектних організаціях, викладачем курсу історії архітектури у Харківському інженерно-будівельному інституті.

1935–1938 рр. – завідуючий навчальною частиною Харківського архітектурного технікуму.

1938 р. – викладач курсу історії архітектури, архітектурної композиції та історії мистецтв, завідувач кафедри архітектурної композиції, декан архітектурного факультету Харківського інституту інженерів комунального будівництва [3, 9]. Колишній учень О. М. Бекетова, І. О. Ігнаткін запросив до інституту свого вчителя, який спочатку був консультантом з дипломного проектування, а незабаром зайняв штатну посаду професора ХІКБ на кафедрі архітектурного проектування. Саме І. О. Ігнаткіну належить авторство першої книги про творчість О. М. Бекетова, яка вийшла 1949 року.



Зустріч керівництва інституту з відомим шахтарем О. Стахановим (перший зліва, сидить).
Зліва стоїть І. О. Ігнаткін, 1938 р.

Після початку Другої світової війни, 10 липня 1941 р. Іван Олександрович був призначений на посаду директора ХІКБ, де йому довелося займатися вирішенням надскладних завдань в умовах війни [1, 3, 8].



І. О. Ігнаткін (у центрі) з випускниками-архітекторами 1941 р.
після захисту дипломів

Саме у ці часи проходила евакуація інституту спочатку до Адлеру, радгоспу «Південні культури», а згодом – до Фрунзе (зараз – Бішкек), столиці Киргизії. Завдяки організаторським здібностям Івана Олександровича ХІКБ було не тільки своєчасно евакуйовано, а й збережені люди та цінні документи, бібліотечний фонд, обладнання. У важких умовах евакуації в інституті продовжувався навчальний процес, проводилась науково-дослідницька робота, з'явилися нові факультети – будівельний, сантехнічний, міських шляхів сполучення. У цей період ХІКБ приймає студентів Одеського комунального інституту. Навесні 1942 року в Адлері відбувся випуск молодих спеціалістів-архітекторів ХІКБ. Завдяки наполегливому клопотанню директора І. О. Ігнаткіна усіх випускників було відправлено до Ленінградського вищого інженерно-технічного військового училища, яке на той час було евакуйовано до Ярославлю. Згодом багато хто з цих випускників став кадровим військовим [1].



Радгосп «Південні культури», м. Адлер, 1941 рік. Тут в евакуації перебував ХІКБ

Коли фашисти наблизились до Краснодарського краю, ХІКБ знову було евакуйовано, тепер – до Киргизії. У Фрунзе відбувся черговий набір студентів. Колектив інституту не тільки виконував свої професійні обов'язки, а й приймав активну участь у зборі врожаю, будівництві об'єктів народногосподарського призначення. За цей час було підготовлено 93 фахівця [1].



Студентський читальний зал бібліотеки ХІКБу, м. Адлер, 1941 р.

Після визволення Харкова у 1943 р. І. О. Ігнаткін керував реевакуацією інституту у рідне місто. Він активно займався відбудовою зруйнованої матеріальної бази, поверненням навчально-виховного процесу у звичне мирне русло [2, 4, 5, 8, 9].



На вулицях м. Харкова, 1943 р.

У 1944 р. Івана Олександровича було відізвано ЦК КП(б)У до Києва та направлено на роботу до Управління у справах архітектури при Раді Міністрів УРСР на посаду начальника відділу охорони пам'яток архітектури. З цього часу вся практична та суспільна діяльність І. А. Ігнаткіна була пов'язана з дослідженням та охороною містобудівної та архітектурної спадщини України.

Із 1950 р. Іван Олександрович працював в Інституті теорії й історії архітектури керівником сектора, а пізніше – старшим науковим співробітником. Для енциклопедій, збірників, журналів і газет готував статті з питань історії архітектури і сучасного будівництва й архітектури. Із 1954 р. проводив роботу з дослідження містобудування, садово-паркових ансамблів і пам'яток архітектури на території України кінця XVIII – першої половини XIX ст. У 1963 р. йому було присуджено вчений ступінь кандидата архітектури за дисертацію «Планування і забудова м. Києва на початку XIX століття».

Із 1973 р. – керівник науково-дослідного відділу Спеціальної науково-реставраційної виробничої майстерні Республіканського спеціального реставраційного управління. Значною роботою стало складання за його редакцією Зведеного списку пам'ятників міста Києва.

У 1974 р. в інституті ім. І. Ю. Рєпіна Академії мистецтв СРСР у Ленінграді І. О. Ігнаткін успішно захистив дисертацію за темою «Архітектура класицизму в Україні», за яку ВАК при Раді Міністрів СРСР присудив йому вчений ступінь доктора архітектури. У той же час займається педагогічною роботою: викладає історію архітектури, містобудування в КДХІ, методику обліку й охорони пам'яток історії і культури у Київському університеті [3, 5, 6, 7, 9].

Іван Олександрович активно займався громадською діяльністю, був одним з ініціаторів створення Українського товариства охорони пам'яток історії і культури, обирався членом Республіканського правління. Із 1969 р. входив до складу редколегії журналу «Пам'ятники України», до складу Вченої ради з пам'ятників Держбуду УРСР.

У 1965 р. І. О. Ігнаткін призначений дійсним членом Радянського Комітету Міжнародної Ради з питань пам'яток і визначних місць (ІКОМОС) при ЮНЕСКО. Він – активний учасник всесоюзних і міжнародних конференцій і симпозіумів, Почесний член Українського товариства охорони пам'яток.

Із 1977 до 1982 р. доктор архітектури І. О. Ігнаткін працював професором кафедри архітектурного проектування в Макіївському інженерно-будівельному інституті (нині Донбаська національна академія будівництва й архітектури) [5, 9].



На відкритті Музею історії ХІІКБ. Зліва направо: Л. М. Шутенко, Є. М. Кайлюк, Л. М. Окуневський, Ю. І. Бутенко, І. О. Ігнаткін, м. Харків, 1980 р.

Іван Олександрович Ігнаткін – автор книг: «Олексій Миколайович Бекетов», «Київ», «Чернігів», «Полтава», «Видатні російські зодчі», «Путівник по Києву». Брав авторську участь у створенні таких фундаментальних праць як: «Нариси історії архітектури Української РСР», «Історія українського мистецтва», «Загальна історія архітектури» [10].

І. О. Ігнаткін нагороджений медаллю «За доблесну працю в роки Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.» і пам'ятною медаллю Президії Українського товариства охорони пам'яток історії і культури «За участь в охороні пам'ятників Великої Вітчизняної війни 1941–1945 рр.» [5, 7, 9].

ВИБРАНА БІБЛІОГРАФІЯ ПРАЦЬ І. О. ІГНАТКІНА

1937

Игнаткин И. А. **Украинская народная архитектура** / И. А. Игнаткин // Приложение к «Архитектурной газете». – 1937. – 5 мая.

1939



Игнаткин И. А. **Академик архитектуры А. Н. Бекетов: к 50-летию творч. деят-ти** / И. А. Игнаткин // Архитектура СССР. – 1939. – № 9. – С. 76.

Игнаткин И. А. **Критика** теории проф. Перетятиевича / И. А. Игнаткин // Архитектурная газета. – 1939. – № 3.

Игнаткин И. О. **Дипломне** проектування в Харківському архітектурному технікумі / І. О. Ігнаткін, Н. Д. Плехов // Архітектура Радянської України. – 1939. – № 5. – С. 26–28.



Игнаткин И. О. **Освоєння** архітектурної спадщини в вузах / І. О. Ігнаткін // Архітектура Радянської України. – 1939. – № 4. – С. 26–30.

Ігнаткін І. О. **Піввіку** на творчій роботі (50-річний ювілей академіка архітектури О. М. Бекетова) / І. О. Ігнаткін // Архітектура Радянської України. – 1939. – № 6. – С. 3–9.

1940

Ігнаткін І. А. **Синтез** архітектури і скульптури в древній Греції / І. А. Ігнаткін // Архітектура Радянської України. – 1940. – № 2. – С. 34–39.

Ігнаткін І. А. **Теорія** архітектурної композиції / І. А. Ігнаткін // Архітектурна газета. – 1940. – *

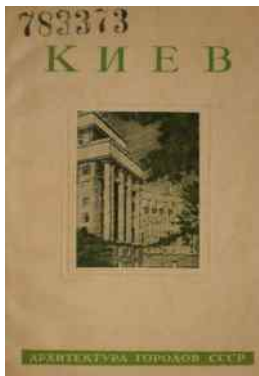


Чернышов П. К. **Оранжерейные** здания: основы планировки и конструирования / П. К. Чернышов ; отв. ред. И. А. Игнаткин. – Харьков : ХИИКС, 1940. – 56 с.

В книге рассмотрены виды теплиц, оранжерей, зимних садов. Уточняются понятия, сформулированы основные требования к зданиям такого рода. Даны общие указания о характере строительных конструкций оранжерейных зданий, виды отопительных систем, вентиляции, отвода воды. На конкретных примерах рассматриваются архитектурные решения. Книга снабжена чертежами, схемами и фотографиями.

Рассчитана на специалистов: архитекторов, строителей, студентов, преподавателей, а также широкий круг читателей.

1948



Ігнаткін І. А. **Київ** / І. А. Ігнаткін. – Москва (РФ) : Изд-во Акад. арх. СССР, 1948. – 40 с. : ил. – (Архитектура городов СССР).

Автор кратко повествует об архитектурном облике г. Киева с исторической точки зрения. Большая часть книги содержит иллюстрации архитектурного зодчества г. Киева.

Книга предназначена читателям, интересующимся историей архитектуры г. Киева.



Ігнаткін І. О. **В. П. Стасов** (до століття з дня смерті) / І. О. Ігнаткін // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1948. – № 3. – С. 33–39.

1949



Ігнаткін І. О. **Олексій** Миколайович Бекетов. 1863–1941 / І. О. Ігнаткін ; Акад. архіт. УРСР. – Київ : Вид-во Акад. архіт. УРСР, 1949. – 42 с. : іл.

Книга розповідає про життя та творчість Олексія Миколайовича Бекетова – видатного архітектора, художника-пейзажиста, педагога, громадського діяча.

Для архітекторів, істориків архітектури та широкого кола читачів.

Ігнаткін І. О. **Реставрація** пам'ятників архітектури Києво-Печерської лаври // Архітектура і будівництво міст УРСР : зб. архіт.-буд. інф. – Київ : Акад. архіт. УРСР, 1949. – С. 60–64.

1952



Ігнаткін І. О. **Леонардо** да Вінчі (до 500-річчя з дня народження) / І. О. Ігнаткін // Вісник Академії архітектури УРСР. – 1952. – № 1. – С. 21–23.

1954

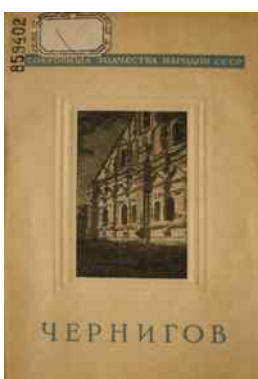
Ігнаткин И. А. **Исторические** связи украинских и русских зодчих конца XVIII – начала XIX века / И. А. Игнаткин // Зодчество Украины : сб. – Киев : Изд-во Акад. архит. Украинской ССР, 1954. – С. 159–180.

Ігнаткін І. О. **Діяльність** російських зодчих на Україні / І. О. Ігнаткін // Архітектура і будівництво. – 1954. – № 1. – С. 4–6.

1955



Игнаткин И. **Наш дом** : [заметки о советской архитектуре] / И. Игнаткин, А. Алинин // Советская Украина. – 1955. – № 6. – С. 130–141.



Игнаткин И. А. **Чернигов** / И. А. Игнаткин. – Москва (РФ) : Госстройиздат СССР, 1955. – 87 с. : ил. – (Сокровища зодчества народов СССР).

Книга повествует об истории и архитектуре одного из древнейших городов Украины – Чернигове. Первая часть книги рассказывает об историческом прошлом города, вторая – о памятниках архитектуры Чернигова.

Книга предназначена читателям, интересующимся историей архитектуры г. Чернигова.



Игнаткин И. **Про новаторство** в архитектурі / І. Ігнаткін // Архітектура і будівництво. – 1955. – № 3. – С. 13–15.

1958



Визначні місця України / [редкол.: І. О. Ігнаткін та ін.]. – Київ : Держполітвидав УРСР, 1958. – 724 с. : іл.

Книга є першою спробою хочаб коротко описати найбільш визначні місця нашої країни – промислові і культурні центри, найголовніші пам'ятки і заповідники, місцевості, що пов'язані з відомими історичними подіями та славними іменами наших предків і сучасників.

Для зручності користування матеріали розташовані по областях в алфавітному порядку, в межах існуючого адміністративного поділу. Статтю про місто Київ розміщено окремо на початку книги.

Вміщені у книзі відомості не претендують на охоплення всіх об'єктів і повноту їх характеристики, та все ж вони можуть бути корисними для тих, хто вивчає свій рідний край, цікавиться його минулим і сучасним, а також для численних гостей нашої країни.



Игнаткин И. А. **Советская** архитектура и классическое наследие / И. А. Игнаткин. – Киев : Госстройиздат, 1958. – 70 с.

В книге рассказывается о новых успехах в области строительства и архитектуры, которые возможны лишь при постоянном совершенствовании архитекторами своего мастерства, изучении достижений современной строительной науки и техники и освоении всего ценного, что было оставлено предшествующими поколениями. Книга состоит из 3 разделов: 1. Значение наследия в архитектуре; 2. Развитие архитектуры и преемственность; 3. О канонах и новаторстве в архитектуре.

Для преподавателей, аспирантов и студентов вузов, читателей, интересующихся историей архитектуры.

1959

Игнаткин И. А. **Новые** документы о деятельности архитекторов К. Бланка и Д. Кваренги : [из архива Киевского архитектора XIX в. А. И. Меленского] / И. А. Игнаткин // Строительство и архитектура. – 1959. – № 1. – С. 37.



Ігнаткін І. О. **Видатні** російські зодчі / І. О. Ігнаткін. – Київ : Держбудвидав УРСР, 1959. – 287 с.

У книзі розповідається про окремі епізоди історії вітчизняної архітектури до початку ХХ століття і про найяскравіші творчі постаті з числа російських зодчих та майстрів-будівельників.

Для викладачів, аспірантів та студентів ВНЗ та всіх, кому цікава історія російського зодчества.

1961



Асеєв Ю. С. **Архітектура** / Ю. С. Асеєв, І. О. Ігнаткін. – Київ : Держ. вид-во образотвор. мистецтва і музич. літ. УРСР, 1961. – 38 с. – (Бібліотечка з питань мистецтва).

У цій книжці автори розповідають про містецьку сторону архітектури. Але, знаючи лише одну сторону явища, не можна його зрозуміти в цілому. Тому розповідь починається з питання про те, який зміст вкладають звичайно у поняття архітектура. Це – природа архітектури, теорія, стилі, композиційні закономірності та ін.

Для студентів, аспірантів та всіх, кому цікаві питання містецької сторони архітектури.



Визначні місця України / [редкол.: І. О. Ігнаткін та ін.]. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Київ : Держполітвидав УРСР, 1961. – 788 с. : іл.

Видаючи книгу, видавництво ставить собі за мету коротко описати найбільш цікаві місця України – її промислові і культурні центри, найголовніші пам'ятники і заповідники, місцевості, що пов'язані з відомими історичними подіями та іменами наших славних предків і сучасників.

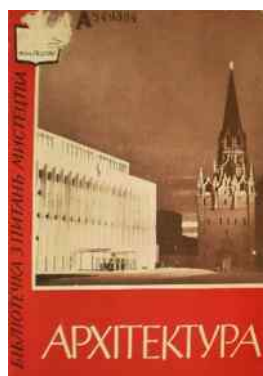
Матеріали в книзі розміщені по областях в алфавітному порядку, в межах існуючого адміністративного поділу. Статтю про місто Київ розміщено окремо на початку книги.

Вміщені у книзі відомості не претендують на охоплення всіх об'єктів і повноту їх характеристики. Проте вони викличуть інтерес у тих, хто вивчає свій рідний край, цікавиться його минулим і сучасним.



Днестров І. **Київський метрополитен** : [об архітектуру станції] / І. Днестров, І. Ігнаткін // Архітектура СРСР. – 1961. – № 9. – С. 27–34.

1962

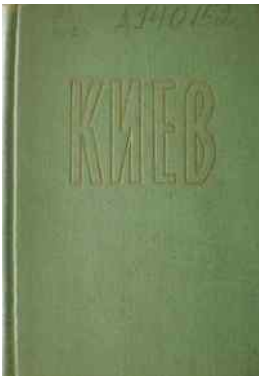


Асеєв Ю. С. **Архітектура** / Ю. С. Асеєв, І. О. Ігнаткін. – 2-ге доп. вид. – Київ : Держ. вид-во образотворч. мистецтва і музич. літ. УРСР, 1962. – 43 с. – (Бібліотечка з питань мистецтва).

У цій книзі автори розповідають про містецьку сторону архітектури. Розповідь починається з питання про те, який зміст вкладають зазвичай у поняття архітектури: природа архітектури, теорія, стилі, композиційні закономірності тощо.

Книга буде цікавою не тільки фахівцям з архітектури, студентам, а й широкому загалу читачів.

Игнаткин И. А. **К 100-летию** со дня рождения А. Н. Бекетова / И. А. Игнаткин, С. К. Килессо, В. Е. Ясиевич // Строительство и архитектура. – 1962. – № 4. – С. 35–36.



Игнаткин И. А. **Киев** : путеводитель-справочник / И. А. Игнаткин, Н. Н. Лысенко, Д. И. Мышко. – Киев : Госполитиздат, 1962. – 350 с. : ил.

Книга отображает историю создания и этапы развития архитектурного облика г. Киева.

Для читателей, интересующихся историей архитектуры г. Киева.



Нариси історії архітектури Української РСР (Радянський період) / М. О. Грицай, О. Н. Ігнатов, І. О. Ігнаткін, Г. А. Лебедєв. – Київ : Держ. вид-во літ. з буд-ва і архіт. УРСР, 1962. – 353 с.

В книзі висвітлено історію архітектури Української РСР з 1917 по 1961 рр., наведено аналіз радянського містобудівництва, загального розвитку житлових, громадських, промислових, сільських споруд і розглянуто найхарактерніші будинки та споруди, створені за цей час в Україні.

Книга розрахована на архітекторів, інженерів, мистецтвознавців, студентів спеціальних ВНЗ, а також на широке коло читачів, які цікавляться архітектурою та будівництвом.

1964

Игнаткин И. А. **Киев** : путеводитель-справочник / И. А. Игнаткин, Н. Н. Лысенко, Д. И. Мышко. – Киев : Политиздат Украины, 1964. – 350 с. : ил.

Книга рассказывает об истории и архитектуре столицы Украины, её памятных местах и достопримечательностях, охватывая период с 1920 по 1960 гг.

Для широкого круга читателей.



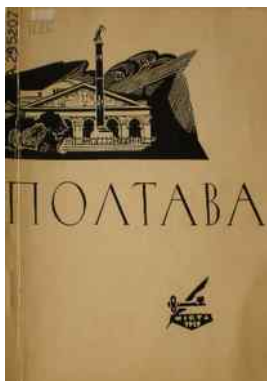
Игнаткин И. **Новые** станции Киевского метрополитена : [архитектурное решение] / И. Игнаткин, С. Килессо // Архитектура СССР. – 1964. – № 7. – С. 39–41.

Игнаткин И. **Памятники** великому Кобзарю / И. Игнаткин // Строительство и архитектура. – 1964. – № 3. – С. 35–38.

Игнаткин И. **Роль** теории в проектировании / И. Игнаткин // Строительство и архитектура. – 1964. – № 2. – С. 22–23.

1966

Игнаткин И. **Сохранение** памятников архитектуры – дело всего народа / И. Игнаткин // Строительство и архитектура. – 1966. – № 5. – С. 35–37.



Игнаткін І. О. **Полтава** : іст.-архіт. нарис / І. О. Ігнаткін, Л. С. Вайнгорт. – Київ : Будівельник, 1966. – 103 с. : іл.

Полтава – одне із старовинних і визначних міст України, що славиться архітектурними пам'ятниками та монументами на честь великої перемоги російської армії під проводом Петра I над шведськими інтервентами у 1709 р. Архітектурний ансамбль Круглої площі з монументом «Слава» – кращий зразок світової містобудівельної практики.

Брошура розповідає про історичне минуле міста та про його сьогоденний розквіт. Читач познайомиться з сучасною забудовою та перспективами розвитку міста.

Видання розраховане на широке коло читачів, які цікавляться історією розвитку міста, його архітектурою та будівництвом. Може стати в нагоді туристам, а також архітекторам-містобудівникам, студентам архітектурно-будівельних закладів.

1969

Игнаткин И. А. **О сохранении** исторических и архитектурных традиций в застройке городов / И. А. Игнаткин // Строительство и архитектура. – 1969. – № 3. – С. 21–23.



Игнаткін І. О. **Архітектура** / І. О. Ігнаткін // Історія українського мистецтва : в 6 т. – Київ : Укр. рад. енцикл., 1969. – Т. 4, кн. 1 : Мистецтво кінця XVIII – першої половини XIX століття. – С. 13–53.

У цьому томі розкриті питання розвитку українського мистецтва й архітектури кінця XVIII – I пол. XIX століття, який відбувався в умовах соціального і національного гніту царським урядом та монархією Габсбургів. Становлення і розвиток нового українського мистецтва й архітектури в цей час проходили в обстановці піднесення визвольного руху в Росії й Україні. Помітним напрямом в українській архітектурі став класицизм. На Україні цей стиль набув великого поширення у зв'язку з інтенсивним розгортанням містобудування і палацо-садибного будівництва. Наприкінці XVIII – поч. XIX ст. він досяг піднесення і дав високі зразки архітектури. Принципи класицизму знайшли застосування не тільки в палацовому та офіційному будівництві, а й частково у народній архітектурі, набуваючи своєрідних національних особливостей.

1970



Ігнаткін І. О. **Архітектура** / І. О. Ігнаткін // Історія українського мистецтва : в 6 т. – Київ : Укр. рад. енцикл., 1970. – Т. 4, кн. 2 : Мистецтво другої половини ХІХ – ХХ століття. – С. 17–45.

У другій книзі 4 тома розглядається великий і різноманітний матеріал, розкриваються суперечливі процеси, що відбувались в українському мистецтві того часу. Образотворче і декоративно-ужиткове мистецтво та архітектура на межі століть набули великої суспільної та естетичної ваги, стали активним фактором духовного розвитку народу, яскравою ознакою його національної своєрідності.

1971

Ігнаткін І. О. **Палаці** і парки України : матеріали на допомогу лекторові / І. О. Ігнаткін. – Київ : Укр. тов-во охор. пам'ятників іст. та культ., 1971. – 20 с.

1974

Игнаткин И. А. **Архитектура** классицизма на Украине / И. А. Игнаткин. – Ленинград (РФ) : [б. и.], 1974. – *

1981



Ігнаткін І. О. **Київ** архітектурний : [до 1500-річчя м. Києва] / І. О. Ігнаткін. – Київ : Тов-во Знання УРСР, 1981. – 23 с. – (На допомогу лектору).

Подається історичний огляд основних етапів територіального розвитку Києва і формування його архітектурної своєрідності. Наведені дані про генеральні плани, за якими розвивається місто, та про творчість відомих архітекторів.

Розрахована на лекторів, екскурсоводів, широке коло читачів.

1985



Памятники градостроительства и архитектуры Украинской ССР : иллюстрир. справ.-каталог : в 4 т. / редкол.: Н. Л. Жариков (глав. ред.), И. И. Артеменко, И. А. Игнаткин и др. – Киев : Будівельник, 1985. – Т. 2 : Винницькая область. Волынская область. Ворошиловградская область. Днепропетровская область. Донецкая область. Житомирская область. Закарпатская область. Запорожская область. Ивано-Франковская область. Кировоградская область. Крымская область / редкол.: И. А. Игнаткин (отв. ред.), И. М. Кравец, Е. И. Лопушинская и др. – 336 с. : ил.

В справочнике-каталоге систематизированы краткие сведения обо всех охраняемых государством памятниках градостроительства и архитектуры Винницкой, Вольнской, Ворошиловградской, Днепропетровской, Донецкой, Житомирской, Закарпатской, Запорожской, Ивано-Франковской, Кировоградской, Крымской областей.

Текст дополнен фотографиями и чертежами. Большинство графического материала публикуется впервые.

Справочник рассчитан на архитекторов, искусствоведов, историков, а также на широкий круг читателей.

1989



Доля стародавніх міст : методичні рекомендації / Укр. тов-во охорони пам'яток історії та культури ; підгот. І. О. Ігнаткін. – Київ : Тов-во Знання УРСР, 1989. – 16 с.

Розповідається про долю стародавніх міст в умовах науково-технічної революції, коли під натиском розвороту нового промислового транспортного і житлового будівництва втрачаються пам'ятки історії та культури, а разом з тим бідніє історична і художня своєрідність міст, які все більше стають одноманітними і малоцікавими.

Розкриваються основні теоретичні і практичні питання збереження культурної спадщини стародавніх міст.

Розрахована на лекторів та актив Українського товариства охорони пам'яток та культури, широке коло читачів.

1990



Игнаткин И. А. Охрана памятников истории и культуры справочное пособие / И. А. Игнаткин. – Киев : Вища школа, 1990. – 224 с. : ил.

Обобщены и систематизированы научные, технические и законодательные положения по охране и использованию памятников истории и культуры, которые рассматриваются в специальных дисциплинах вузов (градостроительство, краеведение, история архитектуры, охрана природной и исторически сложившейся среды и пр.).

Для преподавателей, аспирантов и студентов вузов, слушателей ФПК, реставраторов и работников, занимающихся охраной памятников, а также читателей, интересующихся историей архитектуры.

2000

Игнаткин И. А. В годы грозных испытаний. Воспоминания / И. А. Игнаткин // История Харьковской государственной академии городского хозяйства: 55-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается : альманах музея / Харьков. гос. акад. гор. хоз-ва ; [сост.: Т. П. Елисеева, Т. А. Лобынцева]. – Харьков : ХГАГХ, 2000. – С. 15–84.

ПУБЛІКАЦІЇ ПРО І. О. ІГНАТКІНА

1. Ігнаткін І. А. // Развитие строительной науки и техники в Украинской ССР : в 3 т. – Киев : Наукова думка, 1990. – Т. 3 : Строительная наука и техника в Украинской ССР в 1943–1987 гг. – С. 312, 314.
2. Ігнаткін І. А. В годы грозных испытаний. Воспоминания / І. А. Ігнаткін // История Харьковской государственной академии городского хозяйства: 55-летию Победы в Великой Отечественной войне посвящается : альманах музея / Харьков. гос. акад. гор. хоз-ва ; [сост.: Т. П. Елисеєва, Т. А. Лобинцева]. – Харьков : ХГАГХ, 2000. – С. 15.
3. Ігнаткін Іван Александрович. – Архив Харьковского национального университета городского хозяйства имени А. Н. Бекетова, личное дело.
4. Ігнаткін Іван Александрович // Архитекторы Харькова / [под общ. ред. С. Чечельницкого]. – Харьков : [б. и.], 2008. – С. 57, 181, 182.
5. Ігнаткін Іван Александрович // Служение Отечеству и долгу : очерки о жизни и деятельности ректоров харьковских вузов (1805–2004 годы) / под общ. ред.: В. И. Астаховой, Е. В. Астаховой ; [редкол.: В. И. Астахова и др.] ; Народная укр. акад. – Харьков : Изд-во НУА : Золотые страницы, 2004. – С. 517–518. – (Харьковский биографический словарь).
6. Ігнаткін Іван Александрович // Енциклопедія Сучасної України / Нац. акад. наук України, Наук. тов-во ім. Шевченка, Коорд. бюро Енциклопедії Сучас. України ; [керівник наук.-ред. підг. ЕСУ М. Г. Железняк]. – Київ : [Поліграфкнига], 2004. – Т. 11 : Зор – Как. – С. 185.
7. Ігнаткін Іван Александрович // Харківська державна академія міського господарства / [редкол.: Т. П. Єлисеєва, О. Л. Рябченко, Н. П. Тріпутіна та ін. ; гол. ред. Г. В. Стадник]. – Харків : Золоті сторінки, 2002. – С. 28, 31, 34, 35, 49, 51, 52, 53, 55, 57, 58–59, 104, 231, 250.
8. Ігнаткін Іван Александрович // Харківський інститут інженерів комунального будівництва. 1941–1945 / [керівник проекту В. М. Бабаєв ; гол. редкол. Л. М. Шутенко ; коорд. проекту Т. П. Єлисеєва ; упоряд.: Т. П. Єлисеєва, Т. О. Лобинцева]. – Харків : Золоті сторінки, 2015. – С. 27, 32, 36, 42, 43–90, 102, 133, 134, 137, 139. – (Сторінки історії Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова).
9. Ігнаткін Іван Александрович // Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова : монографія / [керівн. вид. проекту В. М. Бабаєв ; редкол.: Л. М. Шутенко, Г. В. Стадник, Т. П. Єлисеєва та ін.]. – Харків : Золоті сторінки, 2012. – С. 23, 59, 63, 68, 70, 73, 74, 79, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 121, 122, 123–124, 288, 297, 464.
10. Ігнаткін Іван Александрович (1907–1991), історик архітектури і мистецтва. – Центральний державний архів-музей літератури та мистецтва України, ф. 336, 1927–1972 рр., оп. 1, од. зб. 81.